

# CORRECTION

## Ekssacause !

1

Écoutez la chanson.

Choisissez le(s) thème(s) qui correspond(ent) le mieux.

- Les désillusions de la vie
- La réussite professionnelle
- La réussite personnelle
- Les répercussions de la mondialisation
- La remise en question personnelle
- L'échec
- Les relations humaines
- Le(s) changement(s) de vie

## Eksachange !

3

Relevez dans le texte les expressions qui traduisent

- 1 La prise de conscience**  
Je me rends compte, j'aurais pu ouvrir les yeux, elle se rend compte, elle aurait pu ouvrir les yeux
- 2 L'arrêt ou au contraire le changement**  
Le titre, le pinceau se rebelle, le temps s'arrête, les étoiles se figent, pause
- 3 La philosophie carpe diem**  
Tout le refrain, faut vivre avant la dame à la faux

## Ekssabouge

4

Sur quel(s) rythme(s) est construite la chanson ?

Quel(s) lien(s) faites-vous avec les paroles ?

Quel est l'effet produit ?

La chanson démarre plutôt lentement, et le rythme est très répétitif. Ça donne l'impression d'une vie monotone et sans relief. Mais le rythme s'accélère à certains moments, ce qui renforce l'idée de changement, de mouvement... Le passage très ralenti et très rapide donne l'idée de temps qui s'emballe, comme si le personnage ne maîtrisait plus sa vie...

## Ekilsrakontent !

Écoutez la chanson.

Qui sont les trois personnages clés de la chanson et que sait-on d'eux ?

### Personnage 1

Un chef d'entreprise > études, diplômes, concours, travail comme employé, création d'entreprise, surmenage, concurrence chinoise et faillite...

### Personnage 2

Une consultante > rencontre un peintre, lui impose des choses, lui fait perdre son âme...  
ou un peintre > se laisse pervertir par la consultante, vend son âme au diable « succès, argent », trahit son art...

### Personnage 3

Un chanteur > se rebelle/résiste suite à une forme d'oppression...

## Ekssacontinue !

Sur le modèle de la chanson, imaginez le parcours de vie d'un quatrième personnage.

C'est ..... qui ..... Il/Elle .....

J'ai été souvent absent, et puis j'ai arrêté l'école, et puis j'ai fait des tas de conneries, Je me sentais un peu perdu, Donc je me suis laissé entraîner [...]